

# AKG

## MERLIN 232 SET

**S**uccessivamente al suo ingresso nell'orbita del gruppo Harman International, tra i più grandi che operano nel campo della riproduzione sonora, AKG ha rinnovato profondamente la sua offerta. Ricordiamo che si tratta di un marchio austriaco, specializzato da decenni nel campo professionale, per la realizzazione di microfoni da studio di qualità molto elevata. Parallelamente AKG si è rivolto alla realizzazione di cuffie dedicate sia al professionale che al settore amatoriale, da sempre contraddistinte da doti tecniche e sonore di prim'ordine.

### Caratteristiche e funzionalità

La Merlin 232 è una cuffia del tipo senza fili, che fa parte dell'offerta più recente di AKG. L'eliminazione del cavo di collegamento è in effetti un elemento di comodità maggiore nell'impiego di una cuffia, che si persegue ormai da molti anni con modalità diverse. Le prime ad apparire sul mercato furono quelle a raggi infrarossi, caratterizzate da un certo scadimento delle prestazioni rispetto ai modelli normali, nonché dall'obbligo di trovarsi sempre in vista con il trasmettitore per po-

ter offrire una funzionalità corretta. Negli ultimi tempi i modelli a infrarossi sono stati gradualmente soppiantati da quelli a radio frequenza, che utilizzano onde radio per la trasmissione del segnale audio. In tal modo si ha un minore scadimento qualitativo, e anche la possibilità di allontanarsi maggiormente dal punto in cui è posto il trasmettitore, senza influire negativamente sulla qualità di ricezione. Inoltre, non è più necessario che trasmettitore e ricevitore si trovino l'uno nella visuale dell'altro per garantire un trasferimento del segnale esente da



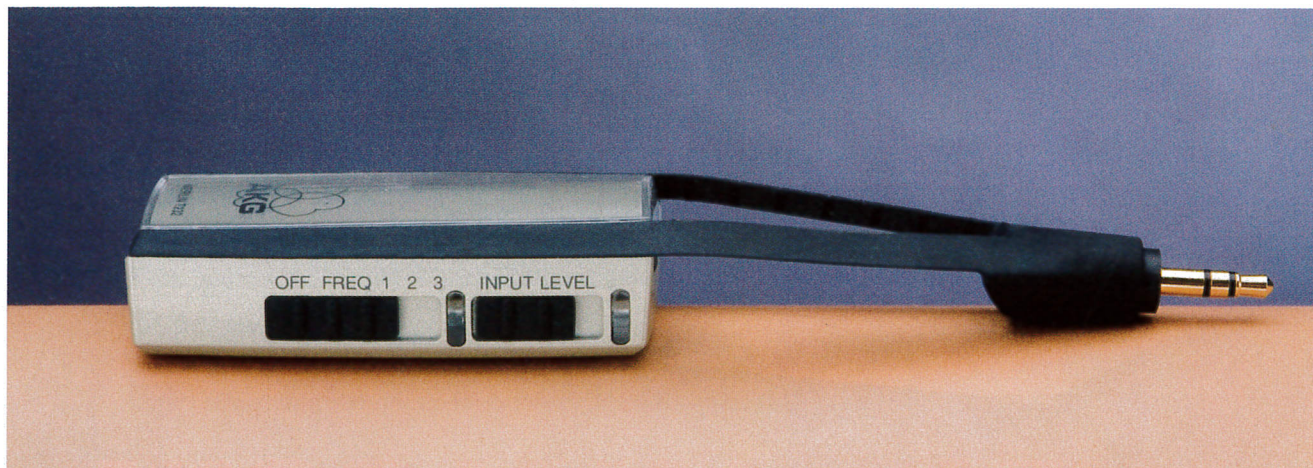
**Costruttore:** AKG

**Distributore per l'Italia:** Kenwood Electronics Italia,  
Via Sirtori 7/9, 20129 Milano. Tel. 02 204821

**Prezzo:** Euro 249,00

### CARATTERISTICHE DICHIARATE DAL COSTRUTTORE

**Tipo:** cuffia dinamica a radio frequenza. **Risposta in frequenza:** 20 Hz-22 kHz. **Pressione massima:** 103 dB. **Peso:** 172 g



La dotazione comprende l'alimentatore atto a ricaricare le batterie in dotazione, una per il trasmettitore e due per la cuffia. Ci sono poi un adattatore jack standard e una pratica custodia in neoprene a due scomparti, applicabile alla cintura.

problemi. Destinato inizialmente ai modelli per l'impiego domestico, il sistema di trasmissione a radio frequenza va ora diffondendosi anche tra i modelli da utilizzare all'aperto come il Merlin 232.

Si tratta di una cuffia dinamica, che per facilitare la trasportabilità dispone di un sistema di piegatura che ne riduce l'ingombro quando non è indossata. Tale sistema riguarda nella fattispecie una coppia di cerniere posizionate ai lati dell'archetto che permette di ripiegare sotto di esso i padiglioni, migliorando notevolmente la trasportabilità della cuffia.

La dotazione comprende un trasmettitore, dalle dimensioni ridotte e dotato di un curioso sistema di connessione alla sorgente, di grande flessibilità e a forma di forcina. È realizzato in gomma morbida e all'estremità è corredato da un connettore minijack. In tal modo il trasmettitore può essere ripiegato rendendolo solido con la sorgente, fissa o portatile che sia, alla quale può essere fissato tramite le strisce di velcro autoadesivo fornite in dotazione. Il trasmettitore è alimentato da una batteria ministilo ricaricabile da 750 mAh, e su un lato dispone di due interruttori, relativi alla selezione della frequenza di trasmissione e alla sensibilità per il segnale in ingresso. Il caricamento della batteria in dotazione è affidato a un alimentatore, anch'esso fornito a corredo della confezione. Il ricevitore interno alla cuffia è alimentato da una coppia di batterie ricaricabili posizionate all'interno del padiglione sinistro. Vi si accede ruotando il cuscinetto in senso antiorario fino a che si libera dalla struttura portante della cuffia. All'esterno del padiglione sinistro è posizionato anche il pulsante di attivazione corredato da una spia che si accende

in colore verde. Sul lato opposto ci sono il controllo del volume e la presa per l'alimentatore, dedicato alla ricarica delle batterie interne. Si tratta dello stesso esemplare che si utilizza per la ricarica del trasmettitore: dato che la cuffia viene consegnata con le batterie completamente scariche, è necessario attendere circa 20 ore prima del suo impiego, il tempo che serve alla ricarica della batteria del trasmettitore e di quelle della cuffia.

La dotazione comprende anche un adattatore jack standard da 6,3 mm e una custodia in neoprene a due scomparti, uno per la cuffia e uno per il trasmettitore.

Trattandosi di un modello concepito per l'impiego all'aperto, la Merlin 232 ha un telaio piuttosto leggero, realizzato totalmente in materiale sintetico. Alla sommità dell'archetto è stampigliato il logo del costruttore, mentre la parte che va a contatto con il capo è in materiale morbido e abbondantemente imbottito. La sua superficie di contatto non è molto ampia, ma data la relativa leggerezza della cuffia ciò non comporta gravi problemi di indossabilità. La sezione laterale dell'archetto è scorrevole, in modo da permettere un ampio intervallo di regolazione a seconda delle dimensioni della propria testa. I padiglioni sono del tipo aperto e sovraurale. La loro imbottitura non è generosissima e si rivela anche un po' ruvida, fatto questo che riduce la confortevolezza della Merlin 232. Trattandosi di una cuffia per esterni, che quindi potrebbe essere utilizzata anche facendo attività fisica, la pressione laterale dell'archetto è piuttosto sostenuta, in maniera tale da tenerla ben ferma sulla testa anche in caso di movimenti bruschi. Ciò, purtroppo, riduce ulterior-

mente la sua confortevolezza, in maniera conforme peraltro ai modelli che ne condividono la destinazione di impiego.

All'ascolto la Merlin 232 denota una sonorità chiara e brillante, caratterizzata da un buon dettaglio. Dunque, il fatto che operi sul principio della radio frequenza non sembra inficiarne più di tanto le prerogative sonore, paragonabili a quelle di buoni modelli del tipo cablato. La presenza delle frequenze inferiori e l'assenza di colorazioni troppo gravi in gamma media sono altri elementi che ne lasciano apprezzare il comportamento all'ascolto. L'efficacia del sistema a radio frequenza permette di allontanarsi di qualche decina di metri dal trasmettitore, sia pure uscendo dalla sua visuale, senza che si notino problemi di ricezione del segnale audio.

## Conclusioni

Contraddistinta da una sonorità interessante e da una dotazione di accessori completa, la Merlin 232 è un esemplare a radio frequenza che ripropone le caratteristiche tipiche delle cuffie AKG, in primo luogo per quel che riguarda le doti sonore. Trattandosi di un modello pensato per l'impiego all'aperto offre una confortevolezza forse non eccezionale, controbilanciata da una stabilità sul capo a prova di movimenti bruschi. Può essere utilizzata quindi anche facendo ginnastica, pedalando o effettuando attività ludiche senza paura di vederla scivolare via dal capo, e soprattutto senza essere impacciati dalla presenza del cavo, sostituito da un trasmettitore di dimensioni molto ridotte e di grande leggerezza, che è possibile rendere solidale alla sorgente.

*Claudio Checchi*